





Nom, prénom :	Chapitre 3: plan de travail	
Cinéma : Images et son		
<i>Je travaille seul en silence</i>		<i>Je chuchote pour aider ou être aidé. Seul mon voisin m'entend</i>
		<i>Je travaille en équipe et je peux parler presque normalement mais sans déranger personne</i>
		

Objectifs de ce chapitre :

- ✓ Distinguer une source primaire d'un objet diffusant.
- ✓ Connaître le modèle du rayon lumineux  la vitesse de la lumière dans le vide.
- ✓ Décrire les conditions de propagation d'un son
- ✓ Relier la distance parcourue par un son à la durée de propagation
- ✓ Connaître la vitesse de propagation du son dans l'air
- ✓ Avoir une notion sur la fréquence : sons audibles, infrasons et ultrasons
- ✓ Comprendre que l'utilisation du son et de la lumière permet d'émettre, de transporter un signal donc une information.

CONSULTER LES RESSOURCES :

Site : <https://sciencesphysiques-clg-agrippa.jimdo.com>

- Leçon – La lumière nécessaire à la photographie –
- Leçon – Photographier le visible –
- Leçon – Photographier l'invisible –
- Leçon – Le cinéma : la mise en mouvement d'images –
- Leçon – Le son –
- Leçon – Transmission d'information par la lumière ou le son –
- Animations présentes sur le site
- Vidéo présentes sur le site



METTRE EN PRATIQUE / DÉCOUVRIR

- Activité 1: Histoire de la photographie.
- Activité 2: La mise en mouvement d'images



APPLIQUER - COMPRENDRE

- Exercice 1 Exercice 2 Exercice 3 Exercice 4 Exercice 5
- Exercice 6 Exercice 7 Exercice 8 Exercice 9



SE TESTER :

- Utiliser la fiche de mémorisation
 - Faire les exercices interactifs (si présents sur le site)
 - Faire l'évaluation blanche
- sur feuille double : Exercices 3, 8 et 9

